

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
 по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области
 музыкального искусства
 «Духовые и ударные инструменты»

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям) 1)			Распределение по годам обучения							
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты	Контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
	Структура и объем ОП	3357-3462	1778-1866,5	1579-1667,5						Количество недель аудиторных занятий							
										32	33	33	33	33	33	33	33
	Обязательная часть	3357	1778	1579						Недельная нагрузка в часах							
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	2222	1301	921													
ПО.01.УП.01.	Специальность и чтение с листа 2)	1316	757			559	1,3,5...-15	1,3,5...-15	2,4,6...-14	2	2	2	2	2	2	2,5	2,5
ПО.01.УП.02.	Ансамбль	330	165		165			10,12	14				1	1	1	1	1
ПО.01.УП.03.	Фортепиано 2)	429	330			99	8-16	8-16					0,5	0,5	0,5	0,5	1
ПО.01.УП.04.	Хоровой класс 3)	147	49	98				6		1	1	1					
ПО.02.	Теория и история музыки	1135	477	658													
ПО.02.УП.01.	Сольфеджио	641,5	263		378,5			2,4..-10,14,15	12	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02.	Слушание музыки	147	49	98				6		1	1	1					

ПО.02.УП.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165	181,5			9-13,15	14				1	1	1	1	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1579					5	5,5	5,5	6	6	6	6,5	7,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		3357	1778	1579					9	9,5	9,5	14	14	14	15,5	16,5
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:						16	34	10								
В.00.	Вариативная часть	105	88,5	88,5												
В.02.УП.02	Фортепиано	49,5	33	16,5		6				0,5						
В.05.УП.05	Элементарная теория музыки	66	33	33		16									0,5	0,5
В.06.УП.06	Музыкальный Санкт-Петербург	49,5	16,5	33		12, 14								0,5	0,5	
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				1667,5					5	6	6,5	6	9	9,5	10,5	11
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		3462	1866,5	1667,5					9	11	13,5	14	17,5	19,5	22,5	22,5
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:						45		10								
К.03.00	Консультации 4)	120	-	120					Годовая нагрузка в часах							
К.03.01	Специальность				62				6	8	8	8	8	8	8	8
К.03.02	Сольфеджио			20						2	2	2	2	4	4	4
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)			10									2	2	2	4
К.03.04	Ансамбль 3)			8									2	2	2	2
К.03.05	Сводный хор 3)			20					4	8	8					
А.04.00	Аттестация	Годовой объем в неделях														
ПА.04.01	Промежуточная (экзаменационная)	7							1	1	1	1	1	1	1	-

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

на дополнительный год обучения (9 класс) по предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты»

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям) 1)		Распределение по годам обучения	
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Контрольные уроки	Экзамены	1-е полугодие	2-е полугодие
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	Структура и объем ОП	615,5-681,5	297-330	318,5-351,5					Количество недель аудиторных занятий	
									16	17
	Обязательная часть	615,5	297	318,5					Недельная нагрузка в часах	
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	346,5	198	-	66	82,5				
ПО.01.УП.01.	Специальность 1)	214,5	132			82,5	11		2,5	2,5
ПО.01.УП.02.	Ансамбль 2)	132	66		66		12		2	2
ПО.02.	Теория и история музыки	231	99	132						
ПО.02.УП.01.	Сольфеджио	82,5	33		49,5		11		1,5	1,5
ПО.02.УП.02.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	82,5	33		49,5		11		1,5	1,5
ПО.03.УП.03.	Элементарная теория музыки	66	33		33		11,12		1	1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				280,5					8,5	8,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		577,5	297	280,5					16,5	16,5

Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:						6	-		
В.00.	Вариативная часть 5)								
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				280,5				8,5	8,5
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		577,5	297	280,5				16,5	16,5
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:						7	-		
К.03.00	Консультации 3)	18	-	18				Годовая нагрузка в часах	
К.03.01	Специальность					8			10
К.03.02	Сольфеджио			4					6
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)			4					6
К.03.04	Ансамбль			2					4
А.04.00	Аттестация	Годовой объем в неделях							
ИА.04.01	Итоговая аттестация								1
ИА.04.01.01.	Специальность	1							
ИА.04.01.02	Сольфеджио	0,5							
ИА.04.01.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5							
Резерв учебного времени		1							2